

shishi no zu daishô soroi-kanagu (獅子図大小揃金具)

mumei: Kyô-Kinkô (京金工)

(*daishô-tsuba*, 大小鐔) *tatamaru-gata* (豎丸形), *shakudô nanako-ji* (赤銅魚子地), *takabori* (高彫), *kingin-iroe* (金銀色絵), *kaku-mimi ko-niku* (角耳小肉)

(*daishô-fuchigashira*, 大小縁頭) *shakudô nanako-ji* (赤銅魚子地), *takabori* (高彫), *kingin-iroe* (金銀色絵)
(*kozuka kôgai*, 小柄・筭) *shakudô nanako-ji* (赤銅魚子地), *takabori* (高彫), *kingin-iroe* (金銀色絵) (*daishô-menuki*, 大小目貫) *suaka-ji* (素銅地), *katachibori* (容彫), *kinkise-iroe* (金着色絵)

Migi wa tô-kyôkai ni oite shinsa no kekka, *hozon-tôsôgu* to kantei-shi kore o shô-suru. (右は當協會に於て審査の結果保存刀装具と鑑定しこれを証する)

Heisei nijûyonnen jûichigatsu muika (平成二十四年十一月六日)

kôeki-zaidan-hôjin (公益財団法人): Nihon Bijutsu Tôken Hozon Kyôkai (日本美術刀剣保存協會)

Appraisal

Assorted *daishô* fittings with *shishi* lion motif

mumei: Kyô-Kinkô

daishô-tsuba: *shakudô* with *nanako* ground, *takabori*, gold and silver *iroe*, *kaku-mimi ko-niku*

daishô-fuchigashira: *shakudô* with *nanako* ground, *takabori*, gold and silver *iroe*

kozuka and *kôgai*: *shakudô* with *nanako* ground, *takabori*, gold and silver *iroe*

daishô-menuki: *suaka*, *katachibori*, gilded via *kinkise*

According to the result of the *shinsa* committee of our society we judged this work as authentic and designate it as *hozon-tôsôgu*.

November 6th 2012

[Public Foundation] NBTHK

No. 4001207

鑑定書

無銘 京金工

不鐔 (鑿丸形) 赤銅魚子地 高彫

金銀色 給角耳小肉

一獅子圖大楯金具

不鑿頭 (赤銅魚子地) 高彫 金銀色 給
不柄將 (赤銅魚子地) 高彫 金銀色 給
不貫 (素銅地) 空彫 金着色 給

右は當協會に於て審査の結果保存刀装具と
鑑定しこれを証する

平成三十四年十一月六日

公益財団法人日本美術刀剣保存協會

